

從典範到創新

WBT Nextgen

專訪WBT資深行銷經理 **Gabriele Hofmann**

文 | 郭漢丞

談起WBT，幾乎就是音響界Hi End等級零組件的代名詞，說得精確些，在眾多Hi End產品當中，我們隨處可以見到WBT的喇叭端子與RCA端子。雖然認為RCA端子並不是理想的音響連接頭，但是Wolfgang B. Thorner創設WBT時就已經打定主意，要做出業界最高水準的RCA端子，也因此開啟了WBT在音響連接器上面的事業版圖。從1985年開始，WBT所設計的RCA端子與喇叭端子一直維持相同的設計，不過從去年（2003）起，WBT推出了所謂Nextgen系列，則是在設計上出現了極大的轉變，此次藉著與WBT資深行銷經理Gabriele Hofmann的訪問，我們瞭解了WBT最新的公司動態。

維持十八年不變的設計

雖然Gabriele負責的是全球銷售業務，但是言談之間對於產品的技術規格與應用相當熟稔，而且對於WBT的發展歷程瞭若指掌，原因無他，Gabriele在WBT算是元老級員工，從產品開發到完成，她都全程參與，最重要的是她必須面對全球的客戶，站在第一線銷售產品，必須對深入的技術與應用有充分的知識。

由Thorner一手創立的WBT，其實最早的設計與製作，都是Thorner親力親為，而Gabriele在言談之間，也不忘提及這位提攜她的老闆。Gabriele表示，從公司創立開始，編號WBT-0108的RCA端子的設計就從來沒有改變過，這項設計一直維持了18年之久，一直到2003年推出Nextgen為止，WBT才推出與眾不同的新設計。

身在銷售的第一線，Gabriele很清楚WBT的產品優勢。「WBT在金屬加工的品質上有著極高的標準，我們的目標只有一個：製作業界最高品質的連接端子。」從WBT-0108 RCA端子，可以觀察WBT成為業界第一的秘訣，就是針對每一項細節賦予合理的設計。為了讓RCA端子能夠緊緊的密合，WBT-0108率先採用了「鎖定」設計，而RCA中央的接點，也採用溝槽設計，讓金屬面接觸緊密，內部絕緣使用鐵弗龍材質。就WBT而言，他們並不建議使用焊接的方式製作線材，反而建議使用壓夾的方式，免去焊接不良的風險。但是WBT也瞭解許多音響業者未必支持他們的看法，因此WBT-0108同時擁有兩種製作方式，您可以選擇焊接，也可以利用WBT設計的T6 TROX螺絲鎖緊，WNT把這種免焊設計稱之為「CCS環形接觸系統」（Circular Contact System）。



無心插柳的工具產品

因為WBT在產品設計上相信免焊設計具備其優點，所以在喇叭端子上WBT也提供了焊接與不焊接皆可的兩用型設計。為了讓全球的經銷商可以依照「正確」的方式製作免焊的線材，於是WBT委託了德國境內製作高精密工具的廠家，為他們打製作合乎WBT標準的專屬工具，交給全球經銷商使用。原本編號WBT-0481 Dyna Kit的螺絲起子，只配備有專門適用WBT使用的起子頭，沒想到這些工具竟然讓各地經銷商愛不釋手，紛紛打電話來要求要增加其他種類的起子頭，而這款配備眾多精密起子頭的工​​具組，就成了WBT無心插柳的產品線。其他相關的工具產品還包括WBT-0499的剪線鉗，以及WBT-0403束線鉗以及工具組。如果您經常DIY，相信WBT的工具一定會是您玩音響的好幫手，不過價格比起一般國產品高出許多，如果您只是想做一條免焊的線材來玩一玩，我想國內目前經銷WBT零件的音響店大概都會有一套WBT工具組，不妨先向他們借來一用。

Nextgen的革新理念

對Gabriele而言，銷售金屬加工品質極高、鎖定效果一流的WBT產品，那已經是多年來的家常便飯，不過談起Nextgen，Gabriele則顯得更為興奮。「三年前我們就已經第一次看到Nextgen的原型產品，當時我嚇了一大跳，問Thorner到底是什麼東西？我很害怕那是以後我得要銷售的產品。」Gabriele沒猜錯，Thorner手上多了一大堆「塑膠」材料的RCA端子，就是他經過十八年以後的另一個心血結晶。

怎麼以優良金屬加工著稱的WBT，全新的產品卻用上這麼多塑膠材質，這正是Gabriele擔心所在。不過Nextgen設計的目標與原有WBT產品，在原理上略有不同，傳統WBT的產品著重於產品的強固性能，而Nextgen則花更多功夫在訊號的傳導。以編號WBT-0110的RCA端子為例，塑膠的部份基本上是支撐架，而正極與負極的導體都減少，負極尤其誇張，只剩下一小塊。Gabriele說，這樣的設計最主要就是要降低渦流效應（Eddy Current Effect）。渦流效應常見於圍繞成環狀的金屬導體，而



RCA端子是最典型的例子。

記得前不久才訪問過澳洲Eichmann公司總裁，他們的產品也採用單點接地的設計，而兩者之間看起來相似處頗多，我也就開門見山的詢問Gabriele，這當中有沒有專利或抄襲的問題。Gabriele很大方的回答，其實渦流效應是業界早已發現的問題，但是一直沒有人提出有效的解決方法，WBT與Eichmann應用的是相同的設計理論，但是設計上略有不同，因此兩家公司都各自取得了專利。舉例而言，WBT-0110的負極接點是個平面，並且可以鎖定，正極固定的設計也有所不同，因此並沒有抄襲或侵權的問題。

完美的數位傳輸方案

Nextgen減少導體的設計，還衍生出其他的新特點。第

一、正負極導體終於可以在尺寸上平衡，因此標準的75Ω端子終於在Nextgen上面實現。第二、以往WBT一直希望製作純銅或純銀的產品，但是過去的設計必須耗費太多材料成本，現在可以比標準型產品稍高一點點的價格，就製作出純銀或純銅的端子。

最後，Gabriele帶給台灣地區WBT愛用者一項好消息，明年（2005）是WBT創立二十週年的紀念，為了回饋全球愛用者，原廠宣布2005年第一季的三個月期間，提供WBT-0680 Cu（銅）的喇叭Y插端子六折回饋。請注意不是全面特價，而是針對WBT-0680 Cu提供為期三個月的慶祝行情，喜愛DIY或想讓自己的喇叭線換上Hi End等級的WBT Y插，年初可別忘了行動喔。